



Cambo CS Rig System für HDSLR Kameras



Das Cambo CS System ist ein modularer Rig, der beim Drehen von High Definition Videos mit DSLR und DV Kameras Unterstützung bietet. Mit dem CS System haben Foto- und Videografen die Kamera fest im Griff. Das Ergebnis: stabile Bilder und optimale Kontrolle.

Die Wahl eines Rigs

Zentral im Cambo CS System steht der CS-M1 Kameraanschluss. Die Höhe dieses Teils ist verstellbar. Somit ist das System mit einer Reihe von HD/SLR und DV Kameras nutzbar. Da das CS System modular ist, kann man mit dem CS-Cilix anfangen und auf Wunsch Zubehör hinzufügen. Das ermöglicht Ihnen den Zusammenbau eines maßgeschneiderten Systems. Sie können sich jedoch auch eine vorgefertigte Lösung auswählen. Alle Einzelteile werden im Cambo Werk in den Niederlanden aus einer hochfesten Aluminiumlegierung gefertigt und von einer Eloxalschicht nachhältig geschützt.



Tragbar, verstellbar und stabil

Es gibt eine großzügige Auswahl an vorgefertigten tragbaren Lösungen, die optimale Kontrolle über die Bewegung der Kamera entlang der x-, y-, oder z-Achse bieten. CS-STYX, CIRUS, ZODIAC und ERIS ermöglichen dank ergonomischer Schulterpolster kontrolliertes und bequemes Filmen. Auf Wunsch bietet ein Gegengewicht optimale Gewichtsverteilung. Alle Modelle können auf Wunsch erweitert werden. Das Beste in Sachen Design, Komfort und Stabilität.

Modular, flexibel und funktional

Das CS System besteht aus Mehrzweckteilen und modularem Zubehör. Es ermöglicht Ihnen die Auswahl benötigter Teile und nachträgliche Erweiterung um Zubehör des Systems. Anbau von Zubehör ans CS-System, wie z.B. Licht, Monitors und Mikrofone erfolgt leicht und schnell.



CS-154 hat unten, oben und auf den Seiten Zubehöranlüsse, und ist verwendbar mit dem CS-CHRONOS professional Cinema Rig, CS-ERIS, ZODIAC und STYX.



Im Studio

Dank der größeren Stabilität zweier Handgriffe und seiner kompakten Ausmaße ist CS-CILIX bestens geeignet fürs Filmen aus freier Hand. Und kombiniert mit einem Stativ mit Fluid Head, Follow Focus, CS-30 Lupe und Matte Box verfügt man über ein komplettes Studio und optimale Kontrolle.

Am Drehort

Natürlich soll die Benutzung eines Rigs nicht zum Studio beschränkt bleiben. Erweiterung um das CS-P1 Schulterpolster, sowie extra Rundstangen ermöglicht bequemes Arbeiten am Drehort. Eine Lupe ist empfehlenswert und erleichtert nicht nur die Ermittlung der Schärfe und Komposition, sondern auch das Ablesen des LCD. Cambo's abnehmbare Lupe mit eingebauten Schneider Linsen und 3x Dioptrie gewährt einen schärferen Blick.

Schärfezieheinrichtungen

Die CS-MFC-2 und -3 sind kompakte Follow Focuse, die äußerst genaue Fokussierung ermöglichen. Ihr Entwurf mit zwei Drehpunkten ermöglicht beim Lensaustausch die schnelle, einfache und genaue Zurückstellung per Knopfumdrehung. Die Cambo Follow Focus können jedem Objektivdurchmesser angepasst und nach oben oder unten gewinkelt angebaut werden. Die Zahnräder sind -je nach Lenstyp- beidseitig verwendbar. Fokuseinstellungen können auf den auswechselbaren Ring markiert werden. Der CS-MFC-2 hat außerdem zwei verstellbare Anschläge zum Festlegen der Anfangs- und Endpunkte der Schärfereinstellung.



Einstellungen speichern

Die Möglichkeit Einstellungen zu speichern ist ein Pluspunkt des CS-ERIS und CHRONOS. Sie erleichtert den Zusammenbau mit der für Sie optimalen Kameraposition auf Ihrem Schulter Rig. Ihr Rig lässt sich einfach packen und zusammenbauen innerhalb weniger Minuten.

Zubehör

Das umfangreiche Zubehörangebot umfasst Matte Boxe, Lupen, Gegengewichte, Batterieplatten, Monitor-/Mikrofonstützen und vieles mehr.



Displaylupensystem

Cambo's CS-30 Lupen System für HD/SLR Kameras umfasst eine 3x Vergrößerungslupe mit Schneider Linsen und Dioptrieeinstellung für bestmöglichen Komfort und optimale Schärfe. Dieses System hat verschiedene Anbaumöglichkeiten um sich den Wünschen der Video- und Fotografen anzupassen.

Die CS-31/32/33 und 34 werden am Stativanschluss der Kamera befestigt. Somit ist es nicht notwendig einen

Rahmen an das Display der Kamera zu kleben. Die Lupe kann mit unterschiedlichen Displays bis 3,2" verwendet werden.



Matte Box CS-M210

Der CS-M210 wird geliefert mit einem Verbinder für 15mm Rundstangen. Diese Matte Box hat einen drehbaren und einen festen 4"x4" Filterhalter. Diese Matte Box hat, bei Aufnahmemaßstab 4:3 und 16:9, einen für den meisten Weitwinkelobjektiven ausreichenden vignettierungsfreien Bereich. Ein Set Donuts um den Zwischenraum zum Objektiv abzudichten wird mitgeliefert.

Eine Frenchflag ist als Zubehör CS-M21050 erhältlich.



Matte Box CS-M100

Die CS-M100 Matte Box hat einen selbsttragenden, für 16:9 und 4:3 geeigneten Faltenbalg. Sie ist ausziehbar und bietet somit für jede Brennweite die optimale Leistung. Die Befestigung hat Höhenverstellung und ein Set Donutringe ist im Lieferumfang enthalten. Der Faltenbalg lässt sich flach und platzsparend mitnehmen.

Handgriffe CS-H1, H2, H9

Cambo bietet eine Auswahl an Handgriffen, alle mit griffiger und bequemer Gummierung.

Der CS-H1 ist ein kompakter direkter Griff, der CS-H2 ist ein Teleskophandgriff, die Länge lässt sich im Handumdrehen ändern. Der Handgriff ist um 360° drehbar und dazu 30° seitlich verstellbar. Somit findet jeder Benutzer die bequemste Position. Der CS-H9 ist der Handgriff für bodennahe Aufnahmen.



CS-H9 CS-H1 CS-H2

Monitor / Mikrophon Halterung CS-M8

Der CS-M8 lässt sich an jeder 15mm Rundstange befestigen und hat ein 1/4" Gewinde für Zubehör wie den CS-396/397 Kugelkopf für Monitoren oder Mikrofone.

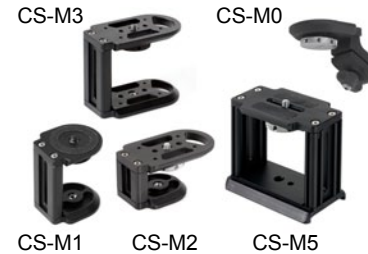


CS-M8 CS-397



CS-1500 Rundstangen

Die 15mm Rundstangen des Cambo CS Systems sind aus einem hochfesten Aluminiumlegierung gefertigt und von einem Eloxalschicht nachhaltig geschützt. Jede Stange hat beidseitig eine 3/8" Gewinde für Verlängerungen und Zubehör. Die Oberfläche ist mit Rillen versehen, die eine sichere Befestigung gewähren. Länge sind 12 bis 46cm.



CS-M3 CS-M0 CS-M1 CS-M2 CS-M5

Kamera - Stativanschlüsse

Cambo bietet ein großes Angebot an HD/SLR- und DV-Anschlussmöglichkeiten. CS-M0 passt an die 15mm Stangen für Direktbefestigung der Kamera. CS-M1, M2 und M3 haben einen 1/4" Stativanschluss, der CS-M5 einen integrierten Manfrotto Schnellverschluss.

Die CS-M2 und CS-M3 sind für DV-Kameras optimiert.

Rundstangen Verbindungsstücke

Dank großer Auswahl an Zubehöerteilen lässt sich den Rig Ihren Wünschen anpassen. Winkel-, parallel, 2-fach, 3-fach oder 4-fach Verbindungen, Vertikalversätze, Linearverlängerungen, 1/4" und 3/8" Anschlüsse und mehr. Siehe www.cambo.com für einen kompletten Überblick.



Gegengewichte

Für veracklungsfreie Videoaufnahmen ist ein stabiles Rig unentbehrlich. Gegengewichte erleichtern die Ausbalancierung. Die CS-180 (0,8kg) werden mithilfe des 3/8" Gewindes an der Schulteraufgabe, oder direkt an einer der Rundstangen montiert. Die Gegengewichte sind miteinander verbindbar. CS-181 and 182 nehmen zwei Rundstangen auf für optimierte Ausbalancierung.



Batterieplatte

Die CS-189 Platte ermöglicht Benützung eines Batteriehalters, wie den Cambo PT-960 V-mount Adapter. Der CS-190 wird geliefert mit einem Verbindungsstück, die CS-191 und CS-192 haben dazu Gegengewichte.



Zahnringe

CS-290 ist ein Dreierset m0.8 Zahnringe, der die Benützung mehrerer Objektive erleichtert. Die flexible Peitsche CS-FC500 und der Sterngriff CS-FC505 vergrößern den Bedienungskomfort.



Siehe www.cambo.com für einen kompletten Überblick.



CS-CHRONOS Professional Cinema Rig

- DSLR Offset Rig komplett einstellbar über die x-, y- und z-Achse
- Schneller Aufbau dank CS-151 Einstellungsspeicherung
- CS-H2 Teleskophandgriffe
- CS-154 ermöglicht den Mikrofon-, Monitor und Lichtanschluss rundherum

Optionelles Zubehör:

- Schärfzieheinrichtung CS-MFC
- Matte Box
- CS-30 Lupensystem



CS-CIRUS Offset Rig

- DSLR Offset Rig komplett einstellbar über die x- und y-Achse
- Verstellbare optische Achse
- Kompakte Kameraaufnahme CS-153
- Verstellbarer Schulterpolster
- Mit den meisten Kameras benutzbar

Optionelles Zubehör:

- Befestigungsbügel CS-154 mit Zubehöranschlüssen rundherum
- Schärfzieheinrichtung CS-MFC
- Matte Box
- CS-30 Lupensystem



CS-ZODIAC Offset Rig

- DSLR Offset Rig verstellbar über die x-Achse
- Verstellbare optische Achse
- Kompakte Kameraaufnahme CS-153
- Verstellbarer Schulterpolster mit Gegengewicht
- Mit den meisten Kameras benutzbar

Optionelles Zubehör:

- Befestigungsbügel CS-154 mit Zubehöranschlüssen rundherum
- Schärfzieheinrichtung CS-MFC
- Matte Box
- CS-30 Lupensystem



CS-ABRIX Kameragriff

- Schwebestativ
- Verstellbare optische Achse
- Mit den meisten Kameras benutzbar
- Schulterpolster

Optionelles Zubehör:

- Handgriffe CS-H1 & H2
- CS-30 Lupensystem



CS-DV Kamera Rigs

Maßgeschneiderte Lösungen für alle gängigen DV-Kameras wie Blackmagic, Canon, Panasonic und Sony.

- Verstellbare optische Achse
- Schulterpolster, DV-Kameraaufnahme

Optionelles Zubehör:

- Aufnahme für Mikrofon und Licht
- Schärfzieheinrichtung CS-MFC
- Matte Box
- Manche Ausführungen komplett mit Batterieplatte



CS-ERIS komplett einstellbarer Rig

- DSLR Offset Rig komplett einstellbar über die x-, y- und z-Achse
- Schneller Aufbau dank CS-151 Einstellungsspeicherung
- CS-H2 Teleskophandgriffe

Optionelles Zubehör:

- CS-154 ermöglicht den Mikrofon-, Monitor und Lichtanschluss rundherum
- Schärfzieheinrichtung CS-MFC
- Matte Box
- CS-30 Lupensystem



CS-CILIX Doppelhandgriff Schwebestativ

- Schwebestativ
- Zwei CS-H1 Handgriffe
- Verstellbare optische Achse
- Mit den meisten Kameras benutzbar

Optionelles Zubehör:

- Schärfzieheinrichtung CS-MFC
- Matte Box
- CS-30 Lupensystem



CS-STYX Schulterrig

- Kompakter DSLR/DV-Rig komplett einstellbar
- Zwei CS-H1 Handgriffe
- Verstellbare optische Achse
- Verstellbarer Schulterpolster
- Mit den meisten Kameras benutzbar

Optionelles Zubehör:

- Befestigungsbügel CS-154 mit Zubehöranschlüssen rundherum
- Schärfzieheinrichtung CS-MFC
- Matte Box
- CS-30 Lupensystem



CS-BRONTO Kameragriff

- Schwebestativ
- Verstellbare optische Achse
- Mit den meisten Kameras benutzbar
- CS-H9 für bodennahe Aufnahmen

Optionelles Zubehör:

- Handgriffe CS-H1 & H2
- CS-30 Lupensystem
- Schärfzieheinrichtung CS-MFC
- Matte Box

09-2013



CAMBO Fotografische Industrie BV
HAATLANDERDIJK 45 - Postfach 200
NL-8260 AE KAMPEN
die Niederlande

Tel : +31(0)38 3314644
 Fax : +31(0)38 3315110
 Email : info@cambo.com
 Web : www.cambo.com

Hinweis: Cambo kann für die Aktualität dieser Broschüre keinerlei Gewähr übernehmen.
 Cambo ist ein registrierter Handelsname, alle Rechte sind vorbehalten.